

Live des contes



L'IDÉE LUMINEUSE DU LOUP

par Julie Lévesque

SD → À l'autre bout du monde habite le neveu du Grand Méchant Loup. Il est bien misérable. Depuis une semaine, il ne peut plus aller à la chasse. Le malheureux s'est foulé une cheville en courant après une fillette qui portait un chaperon rouge. Son estomac vide gargouille lamentablement comme un tuyau d'égoût. Et, pour ajouter à son malheur, un troupeau de jeunes agneaux alléchants broutent, depuis ce matin, l'herbe du pré, juste sous son nez !

L'habile chasseur regarde tristement les restes de son dernier repas : un sabot noir et luisant d'une chèvre nommée Blanquette, une toison d'agneau toute sale et quelques os qu'il a déjà rongés jusqu'au calcium.

« Pouah ! crie-t-il, d'un air dégoûté. Un loup ne peut pas se contenter d'un tel repas. Ces os n'ont plus aucun goût. Je vais mourir de faim ! »

E.D. → Soudain, une idée lumineuse lui traverse l'esprit...

P. → « Mais bien sûr ! Pourquoi n'y ai-je pas pensé plus tôt ? Si je me déguisais en agneau, je n'aurais plus besoin de chasser. Je n'aurais qu'à me cacher au milieu du troupeau et... le tour serait joué ! »

Le loup rêve de choisir tranquillement l'agneau le plus dodu et le plus appétissant. L'idée de ne plus avoir à se fatiguer à la chasse le séduit tout à fait.

Vers la fin de l'après-midi, le loup se faufile discrètement parmi les agneaux.

D. → « Il y a assez longtemps que ma famille n'a pas mangé de gigot, dit le berger en marchant parmi les bêtes avec son énorme lame à la ceinture. Ce soir, je vais leur offrir un festin de roi ! »

Et, sur ces mots, il se précipite sur le plus gros animal du troupeau et lui tranche la gorge sans lui laisser le temps de réagir.

S.F. → Mais quand il retourne la bête, il s'aperçoit qu'il a plutôt tué le loup !

« Ah ! vieux farceur ! s'écrie le berger. Tu m'as presque eu encore une fois ! Dommage, mais c'est de l'agneau qui est prévu au menu, ce soir. »

Utiliser ses connaissances

- Que connais-tu déjà sur les contes ?
- En quoi ces connaissances pourraient-elles t'aider à comprendre le texte ?

Faire des inférences

- Que peux-tu lire « entre les lignes » ? S'agit-il de quelque chose d'envisageable qui pourrait se produire, de quelque chose qui arrivera presque certainement, de quelque chose qui s'est passé avant ou qui se passera plus tard ?

Visualiser

- Quelles images te viennent en tête lorsque tu lis ce texte ?
- Quelles illustrations pourraient accompagner ce texte ?

Situation de départ (Quel est le contexte : les personnages, leurs caractéristiques, où, quand ?)	Élément déclencheur (Quel événement vient changer la situation de départ ?)	Péripéties (Quels sont les principaux événements qui surviennent à la suite de ce changement ?)	Dénouement (Que se produit-il après ces événements ?)	Situation finale (Comment l'histoire se termine-t-elle ?)
SD	E.D.	P.	D.	SF
Ex. : Le neveu du Grand Méchant Loup	Ex. : Le neveu a eu une idée lumineuse.	Ex. : Il s'est déguisé en agneau et s'est	Ex. : Le berger a choisi le plus gros	Ex. : L'animal tué par le fermier n'est